

elPetit

FESTIVAL INTERNACIONAL
D'ARTS PER A LA PRIMERA
INFÀNCIA



20
an
ys

13 ciutats / 29 espais

SABADELL

laSala

CENTRE DE CREACIÓ D'ARTS
PER A LES FAMÍLIES. SABADELL

L'ESTRUCH

FÀBRICA DE CREACIÓ DE LES ARTS EN VIU

Teatre Principal

bims

BIBLIOTECA VAPOR BADIA
BIBLIOTECA DE PONENT

el tallaret

casal popular de la creu alta

BARCELONA

MERCAT DE LES FLORS

sat! entre

FABRÍ COATS FÀBRICA DE CREACIÓ DE BARCELONA

Generalitat de Catalunya
Departament de Justícia

CENTRE PENITENCIARI DE DONES
DE BARCELONA - WAD RAS

TEATRE AUDITORI SANT CUGAT

Ajuntament
de Sant Quirze
del Vallès

IGUALADA

TEATRE DE L'AURORA

LLEIDA

teatre municipal de l'escorçador

OLOT

TEATRE PRINCIPAL D'OLOT

BENICÀSSIM

TEATRE MUNICIPAL BENICÀSSIM

VILADECANS

ATRIUM VILADECANS

GRANOLLERS

Teatre Auditori de Granollers

rocaumbert f.a.

Generalitat de Catalunya
Departament de Justícia

CENTRE PENITENCIARI QUATRE
CAMINS

SANT ESTEVE SESROVIRES

Generalitat de Catalunya
Departament de Justícia

CENTRE PENITENCIARI BRIANS 2

MADRID

ESPACIO ABIERTO

ENTRE DE LOS MOLINOS

SANT LLORENÇ DES CARDASSAR

espai 36

BENVINGUDA 06
ESPECTACLES 08
ESPAIS D'ENCONTRE ARTÍSTIC 34
20 ANYS LAFESTA (SABADELL) 48
TALLERS 52
MESTRES QUE ES MOUEN 61
ARTISTES QUE ES MOUEN 64
IX ENCONTRE INTERNACIONAL
D'ARTS PER A LA (PRIMERA) INFÀNCIA 66
PROGRAMACIÓ DE CADA CIUTAT 68

Connecta amb elPetit! Segueix-nos a les xarxes!

[@festivalelpetit](https://www.instagram.com/festivalelpetit)

Comparteix l'experiència amb nosaltres!

#elPetit2024 #elPetitFestival

elPetit



Benvinguda!

Juguem?

El Festival internacional elPetit celebra 20 anys d'història apropant les arts en viu a la primera infància i reivindicant la importància de viure experiències artístiques en els primers anys de vida. Del 9 al 24 de novembre de 2024, el Festival elPetit omplirà els espais de 13 ciutats del territori amb algunes de les millors propostes internacionals i nacionals per al públic més menut.

En aquesta edició especial, elPetit es caracteritza per una àmplia programació d'experiències immersives d'alta qualitat, innovadores, enfocades en els llenguatges contemporanis i que aposten pel talent emergent. Espais d'encontre artístic que reinvidiquen el joc com a espai segur, on crear, imaginar, prendre riscos i desenvolupar-se lliurement. El joc és un element essencial per al creixement cognitiu, emocional i social dels infants. A través del joc, la infància explora el món que els envolta, s'expressa i es relaciona. El festival posa en valor aquesta eina fonamental, oferint més d'una trentena de propostes artístiques que fomenten la curiositat i l'exploració lliure.



Però elPetit és molt més que un Festival d'Arts. També és un espai per a la recerca, la formació, el diàleg i el networking. En el marc del IX Encontre internacional d'Arts per a la (primera) infància (14-17 nov.), elPetit organitza una trobada oberta a artistes i professionals del sector de la cultura, l'educació, la salut i l'acció social que inclou conferències de perfils de referència en el sector, debats i tallers. Una mirada àmplia per abordar la situació actual i futura de les Arts en la (primera) infància, amb un èmfasi especial en l'evolució del sector durant les dues últimes dècades.

Aquest novembre, us convidem a explorar l'univers d'elPetit a través del joc. Les claus del festival obren les portes a la creativitat i la imaginació, una oportunitat única per descobrir i compartir espais d'encontre artístic excepcionals, i per celebrar conjuntament 20 anys d'arts en viu, innovació i compromís amb la primera infància.

Us hi esperem!

Espectacles



elPetit

FRANÇA
cie-lamento.fr



+3
anys

30
min.

Producció: The Fratellini Academy / **Coreografia:** Sylvère Lamotte / **Creat** amb Basil Le Roux i Markus Vikse / **Interpretació:** Basil Le Roux i Markus Vikse o Sian Foster i Pablo Garretón Cortés o Simón Aravena i Matthis Walczak i Régie Clément Janvier o Sébastien Gourdièr o Lucas Veriepe / **Creació sonora:** Louise Blancardi / **Disseny de vestuari:** Marion Vasnesch / **Il·luminació:** Jean-Philippe Borgogno

LA FABULEUSE HISTOIRE DE BASARKUS

LA FABULOSA HISTÒRIA DE BASARKUS

CIE LAMENTO

BasarKus té dos caps, molts braços i cames. Sempre ha estat així, feliç tocant la guitarra amb quatre mans i fent malabars. Però, en descobrir que té dos cors, es pregunta: «Soc Un o Dos? Si soc dos, qui soc jo?». Units de per vida, semblen inseparables... Però, guiats per la curiositat, volen dissociar-se. És l'experiència més espantosa i emocionant que han viscut mai. A través de jocs i aventures, s'enfronten a les seves pors, descobreixen qui són i què poden fer sols. Una immersió en l'univers de dos artistes, Markus i Basil, que exploren la identitat i l'hibridisme.

Divendres 8 / 9.30 h i 11.00 h / Teatre Municipal de l'Escorxador. Lleida (escolar)

Dissabte 9 / 11.00 h / Teatre Municipal de l'Escorxador. Lleida

Diumenge 10 / 12.00 h / Atrium. Viladecans

Dilluns 11 / 10.00 h / Atrium. Viladecans (escolar)

Divendres 15 / 10.00 h / Teatre Principal. Olot (escolar)

Dissabte 16 / 12.00 h / Teatre Principal. Olot

Diumenge 17 / 12.00 h / Teatre de l'Estruch. Sabadell

CATALUNYA
ciavoel.com

+2
anys

45
min.

Idea original, direcció i dramaturgia: Cia Voël / **Interpretació en escena:** Debi Cobos, Jordi Serra, Joan Bramon / **Espai sonor:** Joan Bramon / **Il·luminació:** Ignasi Solé / **Acompanyament artístic:** Magí Serra, Joan Ramon Graell, Sebastià González / **Inspiració i coreografia animal:** Enano / **Audiovisuals:** Julià Rocha / **Vestuari:** Rosa Lugo / **Escenografia:** Cia Voël / **Confecció de fundes i capes:** Saudara / **Construcció del titella:** Cia Voël / **Construcció de l'estructura:** Metalcaser / **Una producció de la Cia Voël - La Persiana en coproducció amb el Grec 2024 i el Festival elPetit.**

NANUQ CIA VOËL

Vaig somiar, com somien els óssos a l'hivern.

Un somni càlid, un somni llarg, un somni sota terra.

I vaig despertar-me! / i vaig voler tornar a somiar, però ja no era al somni, era aquí, tan present i tan efímera com la neu que cau del cel.

Aquest cel que, amb els seus colors, anuncia que alguna cosa està a punt de passar. I que pot passar a l'altra banda del món on ens hem trobat. On ens hem trobat aquests dos éssers amb tantes coses per explicar-nos. Tantes coses per explicar-nos com somnis tenen els óssos.

Tenen els óssos somnis sota terra. / Sota terra vaig somiar.

Vaig somiar. / Com somien els óssos.

Una coproducció de laSala | Festival elPetit i el GREC

Diumenge 10 / 12.00 h / Teatre Municipal de l'Escorxador. Lleida

Dilluns 11 / 10.00 h / Teatre Municipal de l'Escorxador. Lleida (escolar)

Dijous 14 / 9.30 h i 11.00 h / Teatre Principal. Sabadell (escolar)

Divendres 15 / 9.30 h i 11.00 h / Teatre Principal. Sabadell (escolar)

Dissabte 16 / 12.00 h / Teatre Principal. Sabadell

CATALUNYA
blinkflash.org

0-3
anys

60
min.

Idea: Montse Roig / **Creació i interpretació:** Èlia Genís i Montse Roig /
Composició musical: Aida Oset / **Músics:** Aida Oset i Eduard Marsol / **Vestuari**
i espai escènic: Paula González / **Il·luminació:** Marc Lleixà / **Acompanyament**
producció: Caroline Giffard / **Coproducció:** Mercat de Les Flors / **Amb el**
suport: ICEC Institut Català d'Empreses Culturals

KODAMA

MONTSE ROIG-BLINK FLASH

En aquest espectacle de moviments i música per a infants de 0 a 3, la companyia Blink Flash proposa entrar al bosc i trobar els kodamas, esperits dels arbres del folklore japonès. Dos éssers juganers acompanyaran els petits per convertir-se en fulla, en arrel o en flor, per sentir com es mou el vent i escoltar els sons del bosc. Blink Flash és una companyia de dansa-teatre que parla d'emocions a través del cos i del moviment d'una manera poètica i contemporània.

Dilluns 11 / Escola bressol. Barcelona (escolar)

Dimarts 12 / Escola bressol. Barcelona (escolar)

Dimecres 13 / Escola bressol. Barcelona (escolar)

Dijous 14 / Escola bressol. Barcelona (escolar)

CATALUNYA

animalreligion.com

+5
anys

50
min.

Direcció: Animal Religion / **Circ:** Quim Giron / **Llum:** Jou Serra / **Música i dramaturgia:** Joan Cot Ros / **Textos veu en off:** Martí Sales / **Locució:** Berta Giraut / **Escenografia:** Animal Religion / **Construcció lumínica:** Cube Peak / **Support confecció escenogràfica:** Mariona Signes / **Producció administrativa:** ElclimaMola / **Gestió de gira:** Imaginart

COPIAR ANIMAL RELIGION

Copiar té mala reputació. El pensament que hi ha al voltant d'aquest acte és pejoratiu, de poca originalitat, de poques idees individuals i, per tant, de poca personalitat. I és un fet sorprenent perquè, en realitat, com a éssers socials que som, d'ençà que naixem fins que morim sempre copiem. Copiem com parlen els altres, com es mouen, com s'expressen, com es vesteixen, quines opinions tenen... En realitat, copiar és ben natural. Tots ens copiem els uns als altres i gràcies a aquest fet ens connectem, aprenem i fem aprendre i, així, la societat evoluciona. *Copiar* és un espectacle que convida a l'escenari un grup de nens i nenes de 8 a 10 anys. Aquest grup no ha fet cap assaig ni cap preparació abans d'entrar a escena. Juntament amb Animal Religion transiten per un espectacle juganer, emotiu i eclèctic on la única guia és la còpia. D'una còpia surt també un original.

Una coproducció de laSala i el Mercat de les Flors.

Dijous 14 / 19.00 h / Teatre de l'Estruch. Sabadell (espectacle inaugural)



FRANÇA
akentrepôt.fr

ESTRENA!

+2
anys

30
min.

Direcció: Laurance Henry / **Interpretació:** Pauline Maluski / **Composició musical:** Sylvain Robine / **Il·luminació:** Erik Mennesson / **Una producció d'A K Entrepôt** en residència a laSala - Sabadell, Espacio Abierto Quinta de los Molinos - Madrid; Agglomération Sud Pays Basque (64); La Ville Robert, Pordic (22); Compagnie ACTA dins del marc del dispositiu Pépite, pol d'acompanyament a la creació per a públic jove, Villiers-le-Bel (95); Ville de Gennevilliers (93).

teNir sosteNir A K ENTREPÔT

teNir és un espectacle que explora la relació entre el cos i el fil, com una extensió física i mental. El fil es converteix en un pensament incorporat, teixint un espai nou on el cos ha de trobar suports, intersticis i obertures. A mesura que la tela es teixeix de dins cap a fora, esdevé una dimensió del cos que reflexiona i interactua amb l'espai viu al seu voltant. El fil es desplega, formant nusos i angles, creant una tela que omple i embolcalla un cub, revelant a poc a poc un espai on el cos troba el seu lloc i es recolza.

Divendres 15 / 9.30 h i 11.00 h / laSala. Sabadell (escolar)

Dissabte 16 / 10.00 h / laSala. Sabadell

Diumenge 17 / 12.00 h i 17.00 h / Teatre Principal. Olot

Divendres 22 / 10.15 h i 11.30 h / Espacio Abierto Quinta de los Molinos. Madrid (escolar)

Dissabte 23 / 12.30h i 17.00 h / Espacio Abierto Quinta de los Molinos. Madrid

Diumenge 24 / 11.00 h i 12.30 h / Espacio Abierto Quinta de los Molinos. Madrid

ÀUSTRIA
breloque.org

+3
anys

35
min.



Autoria: Myrto Dimitriadou, Ragna Heiny, Daniela Kasperer, Yorgos Pervolarakis, Andreas Simma / **Direcció i idea:** Myrto Dimitriadou / **Escenografia i idea:** Ragna Heiny / **Pintura:** Daniela Kasperer / **Composició musical, interpretació i disseny de so:** Yorgos Pervolarakis / **Interpretació:** Andreas Simma

AUGENSCH E I N & BLICKFANG MIRATGES I PAMPALLUGUES BRELOQUE THEATER GROUP

En un viatge a contracorrent del temps, un pintor, un intèrpret i un músic es fusionen per teixir una història de vida. El públic s'endinsa en un laberint on la vellesa és l'inici i la infància, el retorn, revelant la complexitat de l'existència humana amb els seus colors, profunditats i moments d'alegria. Un espectacle on capes i capes de text i imatges es tornen a fer visibles raspant i pelant, con un palimpsest, desvetllant noves percepcions i significats sobre el que podria haver estat i el que és. Una experiència plena d'imaginació i encant que convida a explorar les múltiples dimensions de la vida.

Amb el suport de:  Federal Ministry
Republic of Austria
Arts, Culture,
Civil Service and Sport

 STADT : SALZBURG

Divendres 15 / 9.30 h i 11.00 h / Teatre de l'Estruch. Sabadell (escolar)

Dissabte 16 / 10.00 h i 12.00 h / Teatre de l'Estruch. Sabadell

Diumenge 17 / 12.00 h i 17.30 h / saT! Sant Andreu Teatre. Barcelona

Dilluns 18 / 9.45 h / saT! Sant Andreu Teatre. Barcelona (escolar)

Divendres 22 / 9.30 h i 11.00 h / Teatre Municipal Francesc Tárrega. Benicàssim (escolar)

Dissabte 23 / 12.00 h i 18.00 h / Teatre Municipal Francesc Tárrega. Benicàssim

CATALUNYA

lamenudaproduccions.cat

0-3
anys

45
min.

Direcció artística, guitarra i veu: Faló Garcia i Pellejà / **Direcció escènica:** Anna Castells / **Dramatúrgia, actriu, i cantant:** Aina Sánchez / **Direcció musical, Piano, saxo i veu:** Maria Cruz / **Violoncel:** Edgar Casellas / **Viola:** Edgar Casellas / **Actriu i ballarina:** Jana Noguera / **Percussió i veu:** Xevi «Quiño» / **Escenografia:** Fanny Espinet / David Fauchs / **Tècnic de Llums:** Jan Verdú / **Maquinista:** Àlex Barinotto / **Disseny de llums:** albert mosoll / **Vestuari:** Sílvia Jou / **Distribució:** Blanca Gallo Agència / **Gestió executiva:** Musicat

MADAME LUMIÈRE

Espectacle musical per a nadons

LA MENUDA

Madame Lumière és un viatge oníric que comença amb els darrers rajos de llum del dia, entre colors rogencs i blaus, mentre grills i melodies clàssiques donen la benvinguda a la nit. A mesura que els estels apareixen i les llums de les llars s'encenen, els més petits entren en un somni profund. Madame Lumière serà l'encarregada de donar vida a aquests somnis, viatjant per mars profunds, carpes de circ i, fins i tot, algun malson. Amb música, dansa, escena i llum, aquest espectacle pluridisciplinar ens emociona a través de la poesia visual, homenatjant la llum, la música i els somnis.

Dissabte 16 / 10.00 h i 12.00 h / La Patronal. Sant Quirze del Vallès

Diumenge 17 / 10.00 h i 12.00 h / laSala. Sabadell

Dissabte 23 / 16.30 h i 18.00 h / Teatre de l'Aurora. Igualada

Diumenge 24 / 15.30 h, 17.00 h i 18.30 / Teatre-Auditori Sant Cugat. Sant Cugat

CATALUNYA
lacuriosa.cat



2-5
anys

35
min.

Idea Original: La Curiosa / **Autoria:** La Curiosa / **Intèrprets:** Claudia Gómez i Alba Marina Rivera / **Direcció:** La Curiosa / **Creació visual:** Alba Marina Rivera / **Composició musical:** Claudia Gómez / **Espai Sonor:** Bernat Oliveras / **Disseny de so:** Bernat Oliveras / **Espai escènic:** La Curiosa / **Disseny de llums:** David Bofarull i Bernat Oliveras / **Tècnic de so i de llums:** Bernat Oliveras / **Mirada externa:** Irma Borges, Manolo Alcántara / **Vestuari:** Cecilia Bono Bono / **Fotografia i vídeo:** Àlex Rademakers / **Distribució:** Mònica Gené (Mònica DeGira) / **Escenografia tèxtil:** Rocío Diego / **Pàgina web:** Nico Méndez / **Disseny gràfic:** Ramón París / **Coproducció:** La Curiosa, laSala | Festival elPetit, FiM Vila-seca.

TEXTURES LA CURIOSA

Textures és una proposta escènica 360° pensada per a infants de 2 a 5 anys i les seves famílies. Posant la mirada en com descobreixen el món els nadons, La Curiosa crea un espai on poder explorar textures en l'àmbit visual, sonor i tàctil. L'espai escènic està delimitat per un terra de linòleum blanc de 5x5 m, al voltant del qual s'asseu el públic, i sobre el qual s'hi projecten imatges creades en directe amb projectors de transparències. La música i el moviment interactuen amb les imatges en tot moment. L'espectacle *Textures* està coproduït per La Curiosa, laSala, el Festival elPetit, i per la FiM, la fira de música emergent i familiar de Vila-seca, amb la col·laboració de l'ICEC (Institut Català de les Empreses Culturals).

Premi FETEN 2024 a millor espectacle per a primera infància.

Dissabte 16 / 16.30 h i 18.00 h / sa! Sant Andreu Teatre. Barcelona

Diumenge 24 / 16.30 h i 18.00 h / Teatre de l'Aurora. Igualada

ANDALUSIA
datedanza.es



+2
anys

45
min.

Direcció de l'espectacle: Omar Meza / **Direcció teatral:** Concepción Villarubia / **Dramatúrgia:** David Ojeda / **Coreografia:** Omar Meza / **Ballarins i col·laboració coreogràfica:** M^a José Casado i Raúl Durán / **Composició musical:** Carmen García Jara / **Disseny d'il·luminació:** Aitor Palomo / **Disseny i execució de vestuari:** Javier Lévon / **Assessorament en utilatge:** Ángel Sanz / **Direcció de producció i comunicació:** Enrique Fernández / **Administració:** Rosa M^a Marín / **Distribució:** a+ Solucions Culturals i Kandengue Arts / **Assessorament en discapacitat auditiva:** Elena López Burgos (Docent del grau en llengua de signes espanyola i comunitat sorda de la URJ) / **Assessorament en discapacitat visual:** Francisco López Montellano i Carmen Herrero Menéndez (Centre de Recursos Educatius de l'ONCE Madrid) Tania Gombao i Cristina Carrasco (Associació APHISA, d'Alcalá de Henares) / **Agraïments:** Maribel Guijarro

TÚ Y YO DA.TE DANZA

Dos cossos que respiren tot el que els envolta. Dos cossos que aprecien el que no coneixen, dos cossos que sorgeixen, creixen i es descobreixen en la seva tendra vida a través del joc i de la curiositat. «Tu i jo», i la dansa... per a aquests menuts cors amants de la vida. *Tú y yo* batega dins d'aquests llocs comuns a les persones, que en compartir-los es tornen presents i ens fan millors en reconèixer-los. *Tú y yo* neix amb la condició d'utilitzar els límits que conviuen amb les persones, i fer-ne ús com a discurs per a la creació de l'espectacle.

Dissabte 16 / 18.00 h / Teatre Auditori de Granollers. Granollers

Diumenge 17 / 17.00 h / Teatre Principal. Sabadell

Dilluns 18 / 11.00 h / Teatre Principal. Sabadell (escolar)

CATALUNYA
animalreligion.com

+2
anys

35
min.

Autoria: Quim Girón, Jou Serra i Joan Cot / Música i espai sonor: Joan Cot Ros / Disseny i espai lumínic: Jou Serra / Interpretació i moviment: Quim Girón / Producció administrativa: Elclimamola / Producció en gira: Jaume Nieto / Coproduït per elPetit / laSala i Mercat De Les Flors / Amb el suport de Departament De Cultura - Generalitat De Catalunya.

...I LES IDEES VOLEN ANIMAL RELIGION

Un espectacle de circ on el joc, la col·laboració amb el públic, la llum i la música s'enllacen per que cada funció esdevingui una experiència diferent. Animal Religion treballa per innovar el circ i buscar-hi nous mitjans d'expressió. ...I les idees volen presenta un espai on la llum, el cos i la música emergeixen simultàniament creant una identitat pròpia en complicitat amb l'espectador.

Diumenge 17 / 18.00 h / Teatre Auditori de Granollers. Granollers

Dilluns 18 / 9.30 h i 11.00 h / Teatre Auditori de Granollers. (Escolar)

Dimarts 19 / 9.30 h i 11.00 h / Teatre Auditori de Granollers. (Escolar)

CASTELLA-LA MANXA
ultramarinodelucas.com



+2
anys

30
min.

Actriu: Marta Hurtado / **Actor:** Juam Monedero / **Direcció escènica:** Jorge Padín / **Dramatúrgia:** Juam de Lucas / **Espai sonor:** Elena Aranoa / **Il·luminació:** Juan Berzal / **Vestuari:** Amparo Cámara / **Escenografia:** Ultramarins de Lucas / **Fotografia i vídeo:** David Ruiz / **Disseny Gràfic:** Isidro Ferrer / **Produeix:** Ultramarins de Lucas / **Coprodueix:** Junta de Comunitats de Castella-la Manxa / **Col·labora:** Ateneu Arriaca, Marchamalo

A MI LADO ULTRAMARINOS DE LUCAS

a mi lado explica l'aventura d'una dona i un home que habiten un petit món de color blanc, una tela per pintar. Tots dos es coneixeran a través del joc i viatjaran, moguts per la curiositat, per finalment trobar-se l'un a l'altre.

En aquest món de pantalles omnipresents, Ultramarinos de Lucas es dirigeix al públic de la primera infància amb un llenguatge bell i elemental: unes senzilles figures geomètriques es transformen en joguines a les mans dels intèrprets, que, moguts per la música inspiradora d'un piano, dibuixen universos sorprenents sobre l'escenari. Així, mirant als ulls al públic més petit, posant-se a la seva alçada, els conviden a viatjar de la mà, junts, fascinats, pel desconegut.

Dijous 21 / 9.30 h i 11.00 h / Espai 36. Sant Llorenç des Cardassar (escolar)

Divendres 22 / 9.30 h i 11.00 h / Espai 36. Sant Llorenç des Cardassar (escolar)

Dissabte 23 / 12.00 h / Espai 36. Sant Llorenç des Cardassar

Diumenge 24 / 12.00 h i 17.00 h / laSala. Sabadell

Dilluns 25 / 9.30 h i 11.00 h / laSala. Sabadell (escolar)

Dimarts 26 / 9.30 h i 11.00 h / laSala. Sabadell (escolar)

CASTELLA I LLEÓ
baychimoteatro.com

ESTRENA!

+2
anys

45
min.

En escena: Paloma Leal, actriu i titiritera, llicenciada en dret i Rosa Encinas, actriu i titiritera, filòloga hispànica / **Mirada externa:** Arturo Ledesma, creador de vídeo, llicenciat en Belles Arts. Moncho Enríquez, coordinador, actor, estudis de magisteri i pedagogia / **Música:** Lucía Gonzalo / **Assessorament d'objectes:** Maite Campos, mestra titiritera, responsable de treballs entre molts altres de La Sal, La Rous, La Maquiné.

SUM BAYCHIMO TEATRO

Inspirats en el llibre *Sombres* de Suzy Lee, Baychimo Teatro crea un llenguatge propi que utilitza la llum com a recurs, l'ombra com la projecció de la identitat, i la identitat com a espai de creixement i desenvolupament de la imaginació i la personalitat.

Es tracta d'un espectacle teatral sense paraules, on dues actrius desenvolupen i es «sotmeten» a l'acció, jugant amb l'objecte llum i la seva conseqüència ombra, o viceversa. L'acció teatral es vincula, connecta i interpel·la.

Un joc que es desborda, traspassa límits i té com a conseqüència un nou jo.

Espectacle en residència a laSala | Festival elPetit.

Divendres 22 / 9.30 h i 11.00 h / laSala. Sabadell (escolar)

Dissabte 23 / 10.00 h i 12.00 h / laSala. Sabadell

Espais d'encontre artístic



elPetit

0-5
anys

Accés
lliure

Aquesta instal·lació ha estat creada en col·laboració amb els grups de Responsabilitat Parental dels centres penitenciaris Brians 2 i Quatre Camins, juntament amb el Festival elPetit. En ella, els interns, juntament amb les seves famílies, han imaginat i plasmat els seus propis «viatges somiats», que l'artista Inge Nouws ha transformat en 20 cartes visuals i poètiques. *Un Viatge Somiat* és una proposta interactiva que convida infants i persones adultes a submergir-se breument en aquest univers meravellós, sense límits físics ni obstacles, per deixar-se portar per la creativitat i el joc.

UN VIATGE SOMIAT

AVENTURES DE POSSIBILITATS IL·LIMITADES

COCREACIÓ ARTÍSTICA DE L'ARTISTA INGE NOUWS, EL GRUP DE RESPONSABILITAT PARENTAL DEL CENTRE PENITENCIARI BRIANS 2 I QUATRE CAMINS I DEL CENTRE DE CREACIÓ LASALA | FESTIVAL ELPETIT

Imagina emprendre un viatge cap a un món tan extraordinari i màgic que tot el que coneixes es transforma. En aquest univers encantat, els animals tenen rodes i ales, i cada paisatge revela noves meravelles per descobrir.

En aquest cosmos surrealista, cada dia és una nova aventura plena de sorpreses. Els fantàstics éssers alats et conviden a experimentar la llibertat i la bellesa del moviment. Amb cada pas, explores noves formes de desplaçar-te. Aquest viatge et demostra que, amb imaginació, fins i tot els somnis més impossibles es poden fer realitat.

Vestíbuls de les seus del Festival elPetit Sabadell: laSala, Teatre Principal, L'Estruch / Barcelona: Mercat de les flors / Sant Cugat: Teatre-Auditori / Sant Quirze del Vallès: La Patronal / Lleida: Teatre Municipal de l'Escorçador / Olot: Teatre Principal / Benicàssim: Teatre Municipal Francesc Tàrraga / Viladecans: Atrium / Granollers: Teatre Auditori / Sant Llorenç des Cardassar: Espai 36

MEET & PLAY FESTIVAL elPetit

Espais de joc inspirats en espectacles del Festival elPetit
A elPetit hem creat espais de joc lliures inspirats en alguns dels espectacles de la nostra programació. Aquests ambients conviden als infants i les seves famílies a explorar la seva creativitat i a deixar volar la seva imaginació a través del joc, mentre l'espai es transforma amb la seva participació activa. A mesura que els infants habiten l'espai, els jocs i les interaccions van donant forma a una proposta artística única, que es construeix de manera col·lectiva. Un projecte creat a partir de l'exploració i la diversió compartida. Una experiència oberta per gaudir en família, on els participants són els veritables protagonistes i on cada racó es converteix en una nova oportunitat per descobrir, crear i jugar.

Divendres 15 / 15.00 h / Sales de l'Estruch. Sabadell (escolar)

Dissabte 16 / 10.00 h, 11.30 h i 13.00 h / Sales de l'Estruch. Sabadell

+2
anys

45
min.

0-5
anys

60
min.

RAVE FAMILIAR

**DORY SÁNCHEZ BALIBREA, LAURA ALCALÀ FREUDENTHAL,
MIREIA DE QUEROL DURAN I JOU SERRA**

Les artistes Dory Sánchez Balibrea, Laura Alcalà Freudenthal i Mireia de Querol Duran, juntament amb el dissenyador de llum Jou Serra, han creat un espai pensat perquè puguem gaudir plegats, explorar la nostra creativitat i convertir-nos en protagonistes de la pista de ball. Una experiència única on la dansa en un espai diàfan i privilegiat, envoltats de llum, color i músiques que ens conviden a moure el cos. Un espai on la llum i la música es fusionen per transformar l'espai en una festa oberta i lliure, ideal per a compartir i gaudir junts.

Diumenge 17 / 10.30 h i 17.00 h / Mercat de les Flors. Barcelona

0-2
anys

30
min.

Direcció i creació: Eulàlia Ribera i Sergi Ots / **Disseny i construcció:** Txell Janot / **Interpretació:** Claudia Lizeth i Gloria Román / **Direcció escènica:** Eulàlia Ribera / **Il·luminació escènica:** Artur Gavaldà / **Imatges i vídeo:** Artur Gavaldà i Platea Films / **Gestió de gira:** Jaume Nieto - Imaginart / **Producció:** Imaginart / **Una coproducció de** laSala / elPetit

EL CAU DELS SENTITS elPetit & IMAGINART

Una instal·lació per a descobrir, imaginar i somiar. Un petit poble format per caus de roba i teixits sorprenents, semblen construïts com ho fan els animals en plena natura, amb materials de diferents textures i olors. Un lloc on amagar-se i, des de dins, observar el món. Camins que ens porten a casa dels altres, on trobarem diferents colors, músiques i sorolls estranys. Coixins que parlen, que ronquen, que riuen i canten. Un espai per explorar en família, per relaxar-nos i gaudir plegats de la confortabilitat del propi cau.

Premi FETEN 2024 a millor instal·lació.

Diumenge 17 / 10.30 h, 11.30 h i 12.30 h / Atrium. Viladecans

0-5
anys

Accés
lliure

Taller de cocreació artística de la companyia Baychimo Teatro i el Grup de Gestió i Responsabilitat Parental del Centre Penitenciari Brians 2 i laSala | elPetit, inspirat en la instal·lació «Versos que anidan».

VOCES QUE ANIDAN

COCREACIÓ ARTÍSTICA: BAYCHIMO TEATRO, EL GRUP DE GESTIÓ I RESPONSABILITAT PARENTAL DEL CENTRE PENITENCIARI BRIANS 2 (CATALUNYA) I LASALA | ELPETIT

Cocreació artística de la companyia Baychimo Teatro i el Grup de Gestió i Responsabilitat Parental del Centre Penitenciari Brians 2, inspirada en la instal·lació original «Versos que anidan». Una proposta que convida a apropar-se al llenguatge poètic per impulsar la creació de textos, espais sonors i peces visuals que albergaran l'interior de cadascun dels nius. Un procés tècnic i artesanal que, a través de les veus dels pares interns, desembocarà en la instal·lació «Voces que anidan», que es podrà veure en alguns vestíbuls de les seus del Festival elPetit. Al final del Festival, aquestes instal·lacions viatjaran als centres penitenciaris perquè les famílies dels pares i mares interns puguin gaudir-les.

Divendres 22 / De 16.30 h a 19.30 h / Espacio Abierto Quinta de los Molinos. Madrid

Dissabte 23 / De 10.30 h a 14.30 h i de 16.30 h a 19.30 h / Espacio Abierto Quinta de los Molinos. Madrid

CATALUNYA
imagin.art

2-5
anys

30
min.

Direcció: Eulàlia Ribera i Jordi Colominas / **Guió, grafisme i animació:** Carles Porta / **Banda sonora i composició musical:** Josep Maria Baldomà / **Programació:** Román Torre / **Intèrprets:** Claudia Lizeth / Raquel Viñuales / **Tècnic en gira:** Jordi Lluell / Arnau Pardo / Pedro Salazar / **Producció de gira i distribució:** Jaume Nieto.

LITTLE NIGHT IMAGINART

Little Night juga amb la nit, amb personatges fantàstics, amb humor, un punt absurd i surrealista. Estrelles que viatgen amb la seva bossa, senyors amb paraigües que cauen del cel, taques de colors que ho envaeixen tot, multitud de cotxes que els esquiven... Imatges suggeridores que estimulen els sentits, que provoquen el joc dels nens, que canvien de forma i color quan se'ls toca, quan se'ls persegueix...

Diumenge 24 / Sessions matí i tarda / Espai 36. Sant Llorenç des Cardassar

Dilluns 25 / Sessions matí / Espai 36. Sant Llorenç des Cardassar

20 anys laFesta



elPetit

20 anys

ILLES BALEARS

lilajuegosrecicladós.com

+3
anys

Accés
lliure

THE TWIST OF METAL LILA JOCS RECICLATS I CIRC

Aquest carrusel de ferralla convida el públic més petit a pujar a un univers de diversió. Un viatge on els infants poden girar sense parar en un carrusel únic, construït a partir de materials recuperats. A mesura que les balances giren i les atraccions s'eleven, descobrirem que fins i tot el que sembla inservible pot convertir-se en pura màgia. Amb música, llum i molta imaginació, aquest espectacle combina jocs, circ i creativitat per recordar-nos la importància de reutilitzar i trobar noves formes de crear un món més equilibrat.

Autoria i direcció: Emiliano Matesanz De Ortuzar / **Producció:** Lila Jocs Reciclatos i Circ

Dissabte 16 / De 10.30 h a 13.30 h i de 17.00 h a 19.00 h

Plaça Creu Alta. Sabadell



PORTUGAL
projetoez.com

+3
anys

Espectacle
itinerant

A CARAVANA PROJETO EZ

El projecte A Caravana desmunta la idea de casa per a crear una aventura itinerant. Convidant el públic a envair l'habitació, la sala d'estar, la cuina i el bany, que sobre rodes deambula pels carrers. Tota una experiència sensorial plena de detalls. Convidem el públic a passejar amb nosaltres, a seure en cada espai de la "casa", a jugar i formar part activa de l'animació

Intèrprets: Joao Pinto / Autoria: Projeto Ez / Direcció: Projeto Ez /
Escenografia: Projeto Ez / Vestuari: Projeto Ez / Distribuïdora: Kandengue Arts

Dissabte 16 / 11.30 h i 17.00 h / Inici recorregut: Plaça Sant Roc



CATALUNYA
tombscreatius.com

+3
anys

Accés
lliure

LILLIPUT, JUGUEM A CONTES TOMBS CREATIUS

Els contes s'expliquen amb paraules, amb versos, amb il·lustracions, al cinema, en dibuixos animats, al teatre, a la televisió... I si els juguem? Aconseguiràs portar un petó a la Bella Dorment? O fer que el bou es tiri un pet per salvar en Patufet? Reconeixeràs la veritable sabata de la Ventafocs? Podràs creuar el mar de foc que treu el drac? Jugant, travessem una porta per entrar a les històries ja conegudes i protagonitzar-les, reviure-les i també, si volem, reconstruir-les. La fantasia, la sorpresa i les emocions ens esperen. Juguem a contes?

Direcció: Toni Tomàs Camí i Carles Porta / Producció: Amaia Rodrigo Arcay /
Direcció d'interpretació: Zum Zum Teatre / Disseny de vestuari: Paulette San Martín / Guió conte original: Ferran Aixalà

Diumenge 17 / De 10.30 h a 13.30 h i de 17.00 h a 19.00 h /
Passeig Plaça Major. Sabadell

Diumenge 24 / De 10 h a 14 h i de 16 h a 19 h /
Parc de les Morisques. Sant Quirze del Vallès

Tallers



elPetit

CATALUNYA
ciavoel.com

2-5
anys

45
min.

COS A COS **CIA VOËL**

En aquest taller amb la companyia de Cia Voël, l'acrobàcia i el cos a cos es descobreixen jugant. Amb exercicis físics individuals i en grup, els participants exploren el moviment en un espai específic. El taller ofereix l'oportunitat d'experimentar un espai artístic mentre es desenvolupen escenes que estimulen diferents qualitats de moviment i relació dels cossos.

FACILITADORS

Companyia de circ Cia Voël: Deborah Cobos i Jordi Serra

Dilluns 11 / 17.30 h / Biblioteca Pública. Lleida

Dimarts 12 / 17.00 h / Biblioteca Marcel Ayats. Sant Quirze del Vallès

Divendres 15 / 18.00 h / Biblioteca Vapor Badia. Sabadell

Dilluns 18 / 9.30 h i 11.00 h / Atrium. Viladecans (escolar)

Dilluns 18 / 17.30 h / Fabra i Coats. Barcelona

ANDALUSIA
datedanza.es

Pares

90
min.

QUAN EL COS SOC JO **OMAR MEZA**

L'eix motor del taller és el treball de l'empatia i l'autoestima creativa per desenvolupar la resiliència que cada persona té al seu interior i, alhora, desenvolupar la capacitat de transmetre als fills i filles aquest potencial amb l'objectiu de crear vincles creatius en la relació familiar. La importància del treball creatiu amb un mateix, la societat i la pròpia família ens acostava a la gran capacitat que tenen els i les més petites de relacionar-se amb la vida.

FACILITADORS

Omar Meza: ballari, coreògraf i director de la Companyia DA.TE Danza.

Dimecres 13 / 9.30 h / Quatre Camins. Granollers (Centre penitenciari)



CATALUNYA

lamenudaproduccions.cat

0-3
anys

45
min.

LUMIÈRE PER ALS NADONS LA MENUDA

Aquest taller de música està dissenyat especialment per a nadons i les seves famílies, creant un espai íntim per descobrir la màgia dels sons. A través de la interacció amb instruments com el saxo, la flauta travessera i el guitalele, així com sons de la natura com l'aigua i el cant dels ocells, els infants viuran moments plens de sensibilitat. Durant la sessió, escoltarem cançons inspirades en l'espectacle *Madame Lumière*, amb melodies suaus que envoltaran l'ambient en una atmosfera màgica. Així, els més petits podran connectar amb els ritmes de la natura, les llums dels somnis i les textures dels instruments.

FACILITADORS

Companyia la Menuda: Faló Garcia i Pellejà i Maria Cruz Millet

Dimecres 13 / 17.30 h / Fabra i Coats. Barcelona

Dijous 14 / 10.00 h / Escola bressol. Barcelona (escolar)

Dijous 14 / 18.30 h / Biblioteca de Ponent. Sabadell



CATALUNYA

lamenudaproduccions.cat

mares
i infants
0-3 anys

90
min.

DESCOBRINT LUMIÈRE LA MENUDA

Aquest taller de música està dissenyat especialment per a nadons i les seves famílies, creant un espai íntim per descobrir la màgia dels sons. A través de la interacció amb instruments com el saxo, la flauta travessera i el guitalele, així com sons de la natura com l'aigua i el cant dels ocells, els infants viuran moments plens de sensibilitat. Durant la sessió, escoltarem cançons inspirades en l'espectacle *Madame Lumière*, amb melodies suaus que envoltaran l'ambient en una atmosfera màgica. Així, els més petits podran connectar amb els ritmes de la natura, les llums dels somnis i les textures dels instruments.

FACILITADORS

Companyia la Menuda: Faló Garcia i Pellejà i Maria Cruz Millet

Dimecres 13 / 10.00 h / Centre Penitenciari de Dones Wad-Ras. Barcelona
(Centre penitenciari)

CATALUNYA
ciavoel.com



Pares

90
min.

LA SINERGIA DELS COSSOS CIA VOËL

En aquest taller amb la companyia de Cia Voël, l'acrobàcia i el cos a cos es descobreixen a través del joc. Amb exercicis físics individuals i en grup, els participants exploraran el moviment en un espai segur i proper. El taller ofereix l'oportunitat d'experimentar un entorn artístic mentre es desenvolupen escenes que estimulen diferents qualitats de moviment i fomenten la connexió emocional. Aquesta experiència busca enfortir els vincles i promoure l'expressió creativa en un context de suport mutu.

FACILITADORS

Companyia de circ Cia Voël: Deborah Cobos i Jordi Serra

Dijous 14 / 15.30 h / Brians 2. Sant Esteve Sesrovires (Centre Penitenciari)

CATALUNYA
animalreligion.com



2-5
anys

45
min.

COS, LLUM I SO ANIMAL RELIGION

En aquest taller amb la companyia de circ contemporani Animal Religion, l'acrobàcia, la llum i el so es descobreixen jugant. Amb exercicis físics individuals i en grup els participants exploren el moviment en un espai específic d'espectacle en el que les llums i el so reaccionen als participants. Conduïts a través del procés, el taller ofereix l'oportunitat de experimentar un espai artístic mentre es desenvolupen escenes que estimulen diferents qualitats de moviment.

FACILITADORS

Companyia de circ contemporani Animal Religion: Quim Girón, Joan Cot i Jou Serra

Diumenge 17 / 11.30 h / Roca Umbert Fàbrica de les Arts. Granollers

CASTELLA FLEO

baychimoteatro.com

4-5
anys

Taller dirigit a parelles d'infant de 4 o 5 anys + persona adulta acompanyant.

VERSOS QUE ANIDEN BAYCHIMO TEATRO

La poesia és una excel·lent eina que impulsa el desenvolupament emocional i millora les habilitats comunicatives, alhora que potencia l'adquisició de nous coneixements i valors estètics. Aquesta activitat, confeccionada a partir dels recursos utilitzats en la instal·lació sonora i visual Versos que Aniden, es recolza en el fet poètic com a eina d'expressió i comunicació. La poesia com a mitjà capaç de conduir-nos cap a llocs imaginats i desitjos compartits. Es desenvolupa en 3 fases, on ens apropem al llenguatge poètic i impulsarem l'elaboració dels textos i espais sonors i plàstics.

FACILITADORS (2 per sessió)

Paloma Leal Matellán, actriu, dramaturga, codirectora artística de Baychimo.
Rosa Encinas Bermudez, titiritera, actriu, filòloga. Arturo Ledesma Antonio, artista plàstic, performer, titiritero, Llicenciat en Belles Arts.

**Diumenge 24 / 11.30 h i 17.00 h / Espacio Abierto Quinta de los Molinos.
Madrid**

Mestres que es mouen

Programa de formació per a mestres d'Escola bressol i Educació infantil. Convidem al professorat i artistes a anar més enllà de manera conjunta, teixint ponts entre Art i Educació.



elPetit



ANDALUSIA
datedanza.es

mestres

120
min.

Mestres que es mouen
**LA DANSA, UNA EINA TRANSFORMA-
DORA PER A L'EDUCACIÓ**
OMAR MEZA

Les arts escèniques ofereixen un aprenentatge holístic que traspassa barreres, connectant emoció i raó. Aquest enfocament permet als estudiants buscar solucions a problemes reals, crear projectes motivadors i establir interaccions saludables amb els companys, fomentant l'aprenentatge actiu. A través d'aquest taller, busquem crear sinergies entre l'educació i les arts, afavorint el desenvolupament físic i emocional dels escolars. També volem dotar els docents d'eines per reflexionar sobre si mateixos i gestionar el seu propi creixement, estimulant la resiliència i la superació de conflictes i situacions difícils.

FACILITADOR

Omar Mezà, ballarí, coreògraf i director de la Companyia DA.TE Danza

Dimecres 13 / 17.30 h / Roca Umbert Fàbrica de les Arts. Granollers



ÀUSTRIA
breloque.org

mestres

90
min.

Artistes que es mouen
SENSE PARAULES
MYRTO DIMITRIADOU

“La nena de la imatge i jo us convidem a un petit viatge al món del teatre sense paraules. Ella, que es sosté el cap per evitar que li surti volant, reflexiona potser per primera vegada. Aquesta imatge mostra un estat que no necessita paraules per comunicar-se. Fem servir els nostres cossos per pensar, sentir i experimentar el món. Sense paraules, expressem emocions, creem situacions i ocupem espais. Podem explicar històries sobre l'amor, la mort o el diable només amb gestos quotidians. Hem estat fent teatre per a joves i grans (gairebé) sense paraules durant molts anys, explorant com els nostres cossos marquen ritmes, canvien l'atmosfera i fins i tot poden volar”. Myrto Dimitriadou

FACILITADOR

Myrto Dimitriadou: líder artística del Toihaus Theater de Salzburg,

Dissabte 16 / 10.00 h / El Tallaret. Sabadell

Amb el suport de:

Federal Ministry
Republic of Austria
Arts, Culture,
Civil Service and Sport

STADT : SALZBURG

Artistes que es mouen



Exclusiu per a artistes participants al projecte

BABEL WORKSHOP PROJECTE INTERNACIONAL SOBRE L'ART D'ESCOLTAR EN EL TEATRE PER A INFÀNCIA I JOVENTUT

Taller de formació d'artistes provinents de 15 països dins del marc del projecte europeu Babel, del qual forma part laSala / elPetit. Un projecte europeu de cooperació a gran escala, que persegueix els drets dels infants i els joves a la plena ciutadania cultural, i té com a objectiu investigar el procés de comunicació, el diàleg intercultural i la comprensió mútua i, més àmpliament, a les arts escèniques per a públic jove.



Co-funded by
the European Union

Del dilluns 11 al divendres 15 / L'Estruch Fàbrica de creació. Sabadell



elPetit

IX Encontre internacional d'Arts per a la (primera) infància

Inscripció prèvia a elpetit.cat/ca/encontre-pro

MEET & PLAY

Presentació de projectes artístics als espais d'encontre artístic.

Nanuq de Cia Voël (Catalunya)

teNir de A K Entrepôt (França)



Divendres 15 / De 15.30 h a 18.00 h / Sales de l'Estruch. Sabadell

CONFERÈNCIES

Espai per a la recerca, la formació, el diàleg i el networking en el marc del Festival elPetit. Una trobada oberta a artistes i professionals del sector de la cultura i l'educació que inclou conferències i taules rodones de perfils de referència en el sector. Una mirada àmplia per abordar la situació actual i el futur de les Arts en la (primera) infància.



Dissabte 16 / De 15.30 h a 18.00 h / El Tallaret. Sabadell

Programació de cada ciutat

Cadascun dels teatres utilitza el seu sistema de venda d'entrades.

Per a més informació accediu a les webs dels propis teatres o a la web del festival www.elpetit.cat on trobareu tots els enllaços.

LA SALA – SABADELL

Ronda Roureda, 24 – 08207 Sabadell – www.lasalateatre.cat

DV 15 teNir (escolar)	9.30 h i 11.00 h	p. 19
DS 16 teNir	10.00 h	p. 19
DG 17 Madame Lumière	10.00 h i 12.00 h	p. 23
DV 2 SUM (escolar)	9.30 h i 11.00 h	p. 33
DS 23 SUM	10.00 h i 12.00 h	p. 33
DG 24 a mi lado	12.00 h i 17.00 h	p. 31
DL 25 a mi lado (escolar)	9.30 h i 11.00 h	p. 31
DM 26 a mi lado (escolar)	9.30 h i 11.00 h	p. 31

TEATRE PRINCIPAL – SABADELL

Sant Pau, 6 – 08201 Sabadell

www.sabadell.cat/ca/equipaments-culturals/teatre-principal

DJ 14 Nanuq (escolar)	9.30 i 11.00 h	p. 13
DV 15 Nanuq (escolar)	9.30 i 11.00 h	p. 13
DS 16 Nanuq	12.00 h	p. 13
DG 17 Tú y yo	17.00 h	p. 27

EL TALLARET – SABADELL

Carretera de Prats de Lluçanès, 42 – 08208 Sabadell – eltallaret.cat

DS 16 MQEM: Sense paraules	10.00 h	p. 68
-----------------------------------	---------	-------

L'ESTRUCH – SABADELL

Sant Isidre, 140 – 08201 Sabadell – <https://lestruch.sabadell.cat/>

DJ 14 Copiar (inaugural)	19.00 h	p.17
DV 15 Augenschein & B... (escolar)	9.30 h i 11.00 h	p. 21
DV 15 Meet & Play (escolar)	15.30 h	p. 39
DS 16 Augenschein & Blickfang	10.00 h i 12.00 h	p. 21
DS 16 Meet & Play	10.00 h, 11.30 h i 13.00 h	p. 39
DG 17 La Fabuleuse histoire de...	12.00 h	p. 11

BIBLIOTECA DE PONENT – SABADELL

Pl. d'Ovidi Montllor, 5 – 08206 Sabadell

sabadell.cat/ca/biblioteques/biblioteca-de-ponent

DJ 14 Taller: Lumière per als nadons	18.30 h	p. 56
---	---------	-------

BIBLIOTECA VAPOR BADIA – SABADELL

Tres Creus, 127, 129 – 08202 Sabadell

www.sabadell.cat/ca/biblioteques/biblioteca-vapor-badia

DV 15 Taller: Cos a cos	18.00 h	p. 58
--------------------------------	---------	-------

20 ANYS. LAFESTA – SABADELL

Propostes gratuïtes al carrer. Sabadell

DS 16 The Twist of Metal	10.30 h a 13.30 h i 17.00 h a 19.00 h	p. 49
DS 16 A caravana	11.30 h i 17.00 h	p. 50
DG 17 Lilliput, juguem a contes	10.30 h a 13.30 h i 17.00 h a 19.00 h	p. 51

TEATRE DE L'AURORA – IGUALADA

Aurora, 80 (Plaça de Cal Font) – 08700 Igualada. www.teatreaurora.cat

DS 23	Madame Lumière	16.30 h i 18.00 h	p. 23
DG 24	Textures	16.30 h i 18.00 h	p. 25

MERCAT DE LES FLORS – BARCELONA

Lleida, 59 – 08004 Barcelona – www.mercatflors.cat

DL 11	Kodama		p. 15
DM 12	Kodama		p. 15
DC 13	Kodama		p. 15
DJ 14	Kodama		p. 15
DG 17	Rave familiar	10.30 h i 17.00 h	p. 41

SAT! SANT ANDREU TEATRE – BARCELONA

Neopàtria, 54 – 08030 Barcelona – www.sat-teatre.cat

DS 16	Textures	16.30 h i 18.00 h	p. 25
DG 17	Augenschein & Blickfang	12 h i 17.30 h	p. 21
D8 18	Augenschein & Blickfang (escolar)	12 h i 17.30 h	p. 21

FÀBRICA DE CREACIÓ FABRA I COATS – BARCELONA

Sant Adrià, 20 – 08030 Barcelona – www.barcelona.cat/fabraicoats/ca

DC 13	Taller: Lumière per a nadons	17.30 h	p. 56
DL 18	Taller: Cos a cos	17.30 h	p. 58

TEATRE MUNICIPAL – BENICÀSSIM

Bayer, 31 – 12560 Benicàssim – www.benicassim.org

DV 22	Augenschein & Blickfang (escolar)	9.30 h	p. 21
DS 23	Augenschein & Blickfang	11.00 h i 12.00 h	p. 21

TEATRE L'ESCORXADOR – LLEIDA

Lluís Companys, s/n – 25003 Lleida – www.teatreescorxador.com

DV 8	La Fabuleuse histoire... (escolar)	9.30 h i 11. 00 h	p. 11
DS 9	La Fabuleuse histoire de BasarKus	11. 00 h	p. 11
DG 10	Nanuq	12.00 h	p. 13
DL 11	Nanuq	10.00 h	p. 13

BIBLIOTECA PÚBLICA DE LLEIDA – LLEIDA

Rambla d'Aragó, 10 – 25002 Lleida – bibliotecalleida.gencat.cat

DL 11	Taller: Cos a cos	17.30 h	p. 58
-------	-------------------	---------	-------

TEATRE AUDITORI – GRANOLLERS

Torras i Bages, 50 – 08401 Granollers – www.teatreauditoridegranollers.cat

DC 13	MQEM: La dansa, una eina...	17.30 h	p. 62
DS 16	Tú y yo	18.00 h	p. 27
DG 17	...i les idees volen	18.00 h	p. 29
DL 18	...i les idees volen (escolar)	9.30 h i 11.00 h	p. 29
DM 19	...i les idees volen (escolar)	9.30 h i 11.00 h	p. 29

ROCA UMBERT FÀBRICA DE LES ARTS – GRANOLLERS

Enric Prat de la Ribera, 77 – 08401 Granollers – www.rocaumbert.com

DG 17	Taller: Cos, llum i so	11.30 h	p. 59
-------	------------------------	---------	-------

TEATRE PRINCIPAL – OLOT

Passeig d'en Blay, 5. 17800 – Olot www.olotcultura.cat

DV 15	La Fabuleuse histoire... (escolar)	10. 00 h	p. 11
DS 16	La Fabuleuse histoire de BasarKus	12. 00 h	p. 11
DG 17	teNir	12.00 h i 17.00 h	p. 19

ATRIUM – VILADECANS

Av. Josep Tarradellas, 17 – 08840 – Viladecans <https://atriumviladecans.com/>

DG 10	La Fabuleuse histoire de BasarKus	12. 00 h	p. 11
DL 11	La Fabuleuse histoire... (escolar)	10. 00 h	p. 11
DG 17	El cau dels sentits	10.30 h, 11.30 h i 12.30 h	p. 43
DL 18	Taller: Cos a cos (escolar)	9.30 h i 11.00 h	p. 58

LA PATRONAL – SANT QUIRZE DEL VALLÈS

Av. Pau Casals, 86 – 08192 – Sant Quirze del Vallès
<https://www.santquirzevalles.cat/>

DS 16	Madame Lumière	10.00 h i 12.00 h	p. 23
-------	----------------	-------------------	-------

BIBLIOTECA MARCEL AYATS – SANT QUIRZE DEL VALLÈS

Eduard Toldrà, s/n – 08192 Sant Quirze del Vallès
santquirzevalles.cat/temes/biblioteca

DM 12	Taller: Cos a cos	17.00 h	p. 58
-------	-------------------	---------	-------

PARC DE LES MORISQUES – SANT QUIRZE DEL VALL

Av. Camí del Mas, s/n, 08192 Sant Quirze del Vallès

DG 24	Llilliput, juguem a contes	10 h a 14 h i 16 h a 19 h	p. 51
-------	----------------------------	------------------------------	-------

TEATRE AUDITORI – SANT CUGAT

Pl. de Victòria dels Àngels, 1 – 08172 Sant Cugat – www.tasantcugat.cat

DG 24	Madame Lumière	15.30 h, 17.00 h i 18.30 h -	p. 23
-------	----------------	---------------------------------	-------

ESPACIO ABIERTO QUINTA DE LOS MOLINOS – MADRID

Juan Ignacio Luca de Tena 20 – 28027 – Madrid <https://espacioabiertoqm.com>

DV 22	teNir (escolar)	10.15 h i 11.30 h	p. 19
DV 22	Voces que anidan	16:30 h a 19:30 h	p. 45
DS 23	teNir	12.30 h i 17.00 h	p. 19
DS 23	Voces que anidan	10:30 h a 14:30 h i 16:30 h a 19:30 h	p. 45
DG 24	teNir	11.00 h i 12.30 h	p. 19
DG 24	Taller: Versos que aniden	11.30 h i 17.00 h	p. 60

ESPAI 36 – SANT LLORENÇ DES CARDASSAR

Carrer Major 36. 07530 – Sant Llorenç des Cardassar – <http://www.espai36.cat>

DJ 21	a mi lado (escolar)	9.30 h i 11.00 h	p. 31
DV 22	a mi lado (escolar)	9.30 h i 11.00 h	p. 31
DS 23	a mi lado	12.00 h	p. 31
DG 24	Little Night	Sessions matí i tarda	p. 47
DL 25	Little Night (escolar)	Sessions matí	p. 47

EQUIP

Codirecció

Eulàlia Ribera i Isabel Urpí

Producció

Judit Vidal

**Mediació i Atenció de
públics**

Marta Ardite

Atenció PRO

Jaume Nieto

Administració

David Pardo

Comunicació

Aina Moles

Premsa

La Tremenda

Imatge i disseny

Estudi Miquel Puig

I els equips tècnics
i artístics dels teatres
participants

Contacte

elpetit.cat

@festivalelpetit

#elPetit2024 #elPetitFestival



Amb el suport de



Amb la col·laboració de



AC/E

Acción Cultural
Española



20 an
ys



2024 9—24 DE NOVEMBRE
ELPETIT.CAT